

## Buki - Moje kouzelné představení (6060)

**Tento a originální návod si ponechte pro budoucí použití, obsahuje důležité informace.**

### Upozornění!

Vhodné pro děti od 7 let.

Nevhodné pro děti do 3 let kvůli malým částem, které mohou spolknout. Nebezpečí udušení. Nebezpečí uškrcení dlouhým kabelem.

Barvy a obsah se mohou mírně lišit.

Sledujte ilustrace v originálním návodu.

**Obsah SADY (str. 2)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

V části "Budete potřebovat" příslušenství označené hvězdičkou je součástí soupravy.

**VYTVOŘTE SI SCÉNU (str. 3)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

Na pozadí použijte plachtu nebo prostíradlo. Před sebou položte malý stolek. Můžete ho zakrýt obrusem, který se hodí k přestěradlu.

Ztlumte světla, aby se místnost zatemnila. Jako reflektor můžete použít velkou baterku.

Pozvite svou rodinu a přátele, aby se přišli podívat na představení. Před stůl rozložte několik židlí, aby se diváci mohli pohodlně usadit.

**VÁŠ KOSTÝM (str. 4)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

Tradiční kostým: klobouk, sako, bílá košile a motýlek.

Gotický kostým: černá oční linka, staromódní oblečení.

Kouzelný kostým: čarodějnický klobouk, bílá košile, dlouhý černý plášť.

**TRIK Č. 1 TRIK S PŘESTŘIŽENÝM LANEM (str. 5)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

1 - Lano umístěte do krabičky.

2 - Držte krabičku v levé ruce a rychle ji otevřete pravou rukou!

3 - Uzavřete krabičku a vytáhněte z ní konec lana.

**TRIK Č. 2 PIRÁTSKÝ UZOL (str. 6)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

1 - Procvičte si vázání tohoto falešného uzlu tak, jak je to znázorněno na obrázku. Musíte udělat co nejmenší smyčky, aby to vypadalo jako skutečný uzel.

2 - Několikrát jemně potáhněte za lano. Pak pokládejte šátek na uzel, silně potáhněte za lano a šátek odstraňte: uzel zmizel!

**TRIK Č. 3 KOUZELNÁ ZÁSUVKA (str. 7)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

1 - Do krabičky vložte zápalku a pak krabičku zavřete.

2 - Pomalu otáčejte krabičkou, dokud logo BUKI nebude otočeno směrem k vám. Otevřete krabici. Pak ji opět pomalu otočte směrem k divákům: budou si myslet, že je prázdná!

3 - Stále tváří k divákům opatrně zavřete krabičku a pak ji opět otevřete. Zápalka se opět vrátila!

**TRIK Č. 4 ZÁSUVKA NA PENÍZE (str. 8)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

1 - Do krabičky vložte minci a pak krabičku zavřete.

2 - Přejděte přes krabičku šátkem a pak ji jí přikryjte. Otočte krabičku směrem k sobě.

3 - Odstraňte šátek, otevřete krabičku a otočte ji směrem k divákům: mince zmizela!

**TRIK č. 5 ZLOMENÁ ZÁNĚTKA (str. 9)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

- 1 - Před provedením triku schovejte skutečnou zápalku do lemu nebo do složeného okraje šátku.
- 2 - Během triku položte falešnou zápalku doprostřed šátku. Teď přeložte šátek na 3 části.
- 3 - Rozlomte skutečnou zápalku prsty. Šátek rozložte tak, aby falešná zápalka spadla na stůl.

**TRIK č. 6 Letící zápalka (str. 10)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

- 1 - Kartu držte v ruce tvářím směrem dolů a položte na ni zápalku. Ujistěte se, že je karta rovná.
- 2 - Jemně stiskněte konce karty prstem a prstem tak, aby se karta na obou koncích ohýbala nahoru a ve středu dolů: neviditelná vlákna způsobí, že vaše zápalka bude létat!

**TRIK č. 7 Letící mince (str. 10-11)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

Stejný trik jako trik č.6, jen s použitím skutečné mince a šátku, která nejdříve minci ukryje a pak odhalí létající minci.

**TRIK č. 8 TREZOR (str. 11)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

Tento trezor se dá otevřít jen jedním způsobem. Držte schránku v levé ruce a položte pravý palec na bod A a pravý ukazováček na bod B. Ujistěte se, že jste si to dobře nacvičili předtím, než tento trik vyzkoušíte na veřejnosti!

**TRIK č. 9 Turniket (str. 12)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

- 1 - Držte minci nahoru mezi levým ukazováčkem a palcem.
- 2 - Pravou rukou udělejte dojem, jako byste minci rychle chytili. Zároveň minci rychle nechte spadnout do dutiny levé dlaně tak, aby to nikdo neviděl.
- 3 - Pravou ruku držte zavřenou a koukejte na ni, zatímco levá ruka klesne vedle vás. Otevřete pravou ruku: je prázdná!

**TRIK č. 10 ZTRACENÁ MINCE (str. 13)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

Tento trik použijte jen tehdy, pokud máte na sobě něco s dlouhými, volnými rukávy.

- 1 - Vyhrňte si pravý rukáv. Šátku si přehodte přes levou ruku (na této ruce jste si rukáv nevyhrnuli).
- 2 - Vezměte minci a předstírejte, že si ji dáváte do levé ruky pod šátek. Ve skutečnosti si ji vložte do rukávu. Vymažte šátek! Mince vám zmizela z levé ruky!

**TRIK č. 11 TELEPATIA 1 (str. 14)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

- 1 - Vyberte si číslo od 1 do 60.
- 2 - Vezměte postupně 6 karet a zkontrolujte, zda je na kartě číslo, které jste si vybrali. Pokud je, položte kartu na levou stranu, pokud ne, položte ji na pravou stranu.
- 3 - Vezměte levou hromádku a sečtete první čísla na levé straně nahoru. Až skončíte, najdete vybrané číslo!

**TRIK č. 12 TELEPATIA 2 (str. 15)** Sledujte ilustrace v originálním návodu.

- 1 - Napište na list papíru číslo 1089, přeložte ho na polovinu a položte na stůl.
- 2 - Na další list papíru napište libovolné číslo v rozmezí od 102 do 987 složené z různých čísel. Pod ním vypište totéž číslo odzadu a pak od vyššího čísla odečtete nižší číslo.
- 3 - Nyní запиšte výsledek odečtení opačně a obě čísla spočítejte. Konečný výsledek bude vždy 1089.

## Karty se scénami

### Začátek představení

Připravili jste si scénu a oblékli si svůj kouzelnický kostým tak, jak to bylo vysvětleno v návodu. Teď jste připraveni dělat kouzla. Při nástupu na pódium byste si mohli pustit nějakou hudbu.

„Dobré ráno/dobry den/dobry večer, dámy a pánové! Dnes jsem vaším hostitelem na tomto kouzelnickém představení a budu vám předvádět ty nejobdivuhodnější, nejzáhadnější a nejúžasnější kouzelnické triky, jaké jste kdy viděli.

Jelikož kouzla vyžadují velkou dávku soustředění, chci vás požádat, abyste během mých kouzelnických triků netleskali, protože by to mohlo být nebezpečné.

Budu vás rozesmát, rozpláču vás a třeba vás i trochu vyděším, ale nebojte se - je to jen magie.

Takže jdeme na to. Kouzlo může začít.“

### Jak dělat kouzelné představení

#### 1. Před představením

Nejdřív trénujte podle návodu. Využijte obrázky, aby vám pomohly. Připravte si pódium a kostým.

#### 2. Během představení

Nejdřív si najděte karty **Začátek představení a Konec představení**

Pak si zvolte triky, které budete dělat během vašeho představení - zvolte ty, které vám jdou perfektně.

Karty mají 5 různých symbolů:

**Bublina** - Tyto symboly vám řeknou, co máte říkat publiku během kouzelného představení.

**Ruka** - Tyto symboly vám řeknou, co máte dělat, abyste si připravili jednotlivé triky.

**Hvězda** - Tyto symboly vám ukážou důležité kouzelnické pohyby, které musíte udělat, aby bylo vaše představení úspěšné. Naučte se je dělat perfektně.

**Křížek** - NEDĚLEJTE TENTO TRIK, POKUD PŘÁVĚ DĚLÁTE JINÝ TRIK.

**Klobouk** - UJISTĚTE SE, že MÁTE DOSTATEK TRÉNINKU!

#### TRIK č. 1 TRIK S PŘESTŘIHNUTÝM LANEM

*Lano držte před publikem, tak abyste jim ukázali, že je v celku. Převlečte ho z jedné strany krabičky na druhou.*

„V rukou držím velmi pevné námořnické lano. Používá se k uvázání lodí. Jak můžete vidět, dokážu ho vložit a i vytáhnout z mé kouzelné krabičky.“

**Lano umístěte do krabice. Držte krabičku v levé ruce a rychle ji otevřete pravou rukou! Lano bylo přestřiženo.**

„Mám kouzelný dotek. Je to jednoduché!“

**Zavřete krabičku a vytáhněte z ní konec lana směrem ven. Lano dá vejte divákům.**

„Přestřižené lano je opět celé. Úplně bláznivé, že? A dokážu toho ještě mnohem víc... další trik je ještě bláznivější!“

#### TRIK č. 2 PIRÁTSKÝ UZOL [5]

*Lano držte před publikem a zatáhněte za oba konce, abyste dokázali, jak je silné. Převlečte ho z jedné strany krabičky na druhou. Na stůl pokládejte šátek.*

„Toto námořní lano je kouzelné.“

**Lano rychle zavažte během toho, jak říkáte následující pasáž, přičemž dbejte na to, aby byl uzel co nejmenší.**

„Kdysi patřilo starému pirátovi z Karibiku, který měl rád černou magii a voudu.“

**Ukažte uzel publiku a pak ho přikryjte šátkem.**

„Uzel vypadal docela pevně, že? A teď...“

**Silně potáhněte za lano a šátek odstraňte.**

„Dokážu to rozvázat bez jakékoliv námahy. Nejsem přece žádný suchozemec!“

### **TRIK č. 3 KOUZELNÁ ZÁSUVKA [4]**

*Krabičku ukažte publiku. Pak do ní vložte zápalku a krabičku zavřete.*

„My kouzelníci umíme věci nechat zmizet. Sledujte tuto zápalku.“

**Pomalu otáhněte krabičkou, dokud logo BUKI nebude otočeno směrem k vám. Zvolna otevřete krabičku.**

„Je to opravdu jednoduché. Ale samozřejmě jsem měl i hodně tréninků. Nepokoušejte se to dělat doma a už vůbec ne se zvířaty!“

**Pak pomalu otočte krabičku směrem k divákům: budou si myslet, že je prázdná!**

„A je to: ztratila se!“

**Stále tváří k divákům opatrně zavřete krabičku a pak ji opět otevřete. Zápalka se opět vrátila!**

„A teď je zase zpátky! Co je tedy kouzelné? Zápalka krabička Nebo jsem to prostě já?“

### **TRIK č. 4 ZÁSUVKA NA PENÍZE [3][5]**

*Krabičku ukažte publiku. Pak do ní vložte skutečnou minci a krabičku zavřete.*

„Nechat mizet věci je můj oblíbený trik. Hlavně, když jde o peníze!“

**Projděte přes krabičku šátkem a pak ji jí přikryjte. Pomalu otáhněte krabičkou, dokud logo BUKI nebude otočeno směrem k vám.**

„Tento šátek má psychokinetické vlastnosti. Víím, že to zní komplikovaně, ale je to docela jednoduché.“

**Smažte šátek a pak pomalu otevřete krabičku a otočte ji směrem k divákům: mince zmizela!**

„A je to: ztratila se!“

**Krabičku pomalu položte dolů a divákům ukažte vaši šátek.**

„V šátku není nic. Přesně, jak jsem vám říkal. Šátek způsobil, že mince nadobro zmizela.“

### **TRIK č. 5 ZLOMENÁ ZÁNĚTKA [3][4][7][10][14]**

*Před představením schovejte skutečnou zápalku do lemu nebo do složeného okraje šátku. Připravenou šátek položte na stůl.*

**Vezměte falešnou zápalku.**

„Děti by se nikdy neměly bavit se zápalkami, takže ji polámeme!“

**Během triku položte falešnou zápalku doprostřed šátku. Teď přeložte šátek na 3 části tak, aby skutečná i falešná zápalka ležely vedle sebe.**

„Sem položím zápalku a poskládám šátek.“

**Prsty polámete opravdovou zápalku.**

„A je to: zápalka je polámaná! Ale opravdu?“

**Šátek rozložte tak, aby falešná zápalka spadla na stůl.**

„Jak jsem řekl, nikdy se nehrajte s ohněm, protože nehoda se může stát velmi snadno!“

### **TRIK č. 6 LETÍCÍ ZÁNĚTKA**

*Připravte si zápalku a kouzelnou hrací kartu. Publiku ukažte stranu s obrázkem.*

„Karetní triky nejsou moje silná stránka, ale umím jeden úžasný karetní trik.“

**Kartu držte v ruce lícem směrem dolů a položte na ni zápalku. Ujistěte se, že je karta rovná.**

„Takže na kartu položím zápalku. Nyní musím říci několik slov v latině: „CARTA LEVITO MATCHUM“ „CARTA LEVITO MATCHUM“...“

**Jemně stiskněte konce karty prstem a prstem tak, aby se karta na obou koncích ohýbala nahoru a ve středu dolů: neviditelná vlákna způsobí, že vaše zápalka bude létat!**

„CARTA LEVITO MATCHUM“, „CARTA LEVITO MATCHUM“, „CARTA LEVITO MATCHUM“ Co na to řeknete?“, **Zápalku opět položte na rovnou kartu a pak položte kartu tvářím nahoru na stůl a tím dokončíte trik.**

### **TRIK č. 7 LÉTAJÍCÍ MINCE [5]**

*Připravte si kouzelnou hrací kartu. Publiku ukažte stranu s obrázkem. Stejně tak si vyberte skutečnou minci a šátek.*

„Na levitační trik postačí hrací karta, mince, šátek a k tomu trošku latiny.“,

**Kartu držte v ruce lícem směrem dolů a položte na ni minci. Svou ruku si schovává pod šátkem.**

„Takže na to jdeme: „CARTA LEVITO COINUM“. Opakujte se mnou: „CARTA LEVITO COINUM““,

**Jemně stiskněte konce karty prstem a prstem tak, aby se karta na obou koncích ohýbala nahoru a ve středu dolů. Teď odložte šátek!**

„CARTA LEVITO COINUM“ „CARTA LEVITO COINUM“ „CARTA LEVITO COINUM“ Je to úžasné, že?“

**Uložte minci opět na rovnou kartu a pak položte kartu tvářím nahoru na stůl a tím dokončíte trik.**

### **TRIK č. 8 TREZOR**

*Připravte si trezor a mince. Jednu minci vložte do trezoru.*

„Do tohoto trezoru se nedokáže nikdo vlámat. U tohoto triku vám dám kolovat trezor a vy se ho pokusíte otevřít dřív než napočítám do deseti. Každých 10 vteřin do něj vložím další minci a začnu odznovu počítat do 10... Pokud se vám podaří trezor otevřít, mince si můžete nechat. Teď začnu počítat 1... 2... 3...“,

**Trezor dejte jednomu z diváků a počítejte do 10. Pokud se mu nepodaří trezor otevřít dříve, než napočítáte do deseti, vložte do něj další minci a znovu začněte počítat. Pokaždé dejte trezor někomu jinému.**

„Je to těžké? Jen pokračujte, snažte se i nadále! 1... 2... 3... 4... 5... 6... 7... 8. 9. 10. Tak a je to. Teď zkuste další minci.“

**Když je v trezoru 5 mincí, vezměte si ho zpět a rychle ho otevřete! Držte schránku v levé ruce a položte pravý palec na bod A a pravý ukazováček na bod B.**

„Je to tak jednoduché - když ovládáte magii!“

### **TRIK č. 9 TURNIKET**

*Levou rukou si vezměte kouzelnou minci. Držte minci směrem nahoru mezi levým ukazováčkem a palcem*

„Mince jsou úžasně kouzelné objekty. Jen sledujte...“

**Pravou rukou udělejte dojem, jako byste minci rychle chytili. Zároveň minci rychle nechte spadnout do dutiny levé dlaně tak, aby to nikdo neviděl.**

„Někdy je to jen otázka toho, jestli máte ty správné peníze. Libry, eura, dolary - všechny jsou stejné.“

**Pravou rukou držte zavřenou a koukejte na ni, zatímco levá ruka klesne vedle vás. Otevřete pravou ruku: je prázdná!**

„Takže jsou stejné nebo ne? Samozřejmě, že ano - nakonec i tak všechny zmizí! Je to úžasné, nemyslíte?“

### **TRIK č. 10 ZTRACENÁ MINCE [5]**

*Tento trik použijte jen tehdy, pokud máte na sobě něco s dlouhými, volnými rukávy.*

**Vyhrňte si pravý rukáv. Šátek si přehodte přes levou ruku (na této ruce jste si rukáv nevyhrnuli)**

„Mince jsou vlastně malé bytosti uvězněné v kovu. A vždy si dělají jen to, co se mi zachce.“

**Pravou rukou zvedněte minci, ukažte ji publiku a předstíráte, že si ji dáváte do levé ruky pod šátek. Ve skutečnosti si ji vložte do levého rukávu. Vymažte šátek! Mince vám zmizela z levé ruky!**

„Jeden starý kouzelník z Indie mi jednou řekl, že tohle je přesně důvod, proč si jeden den myslíte, že máte hodně peněz a druhý den zjistíte, že jsou všechny pryč!“

**Rychle odstraňte šátek! Mince vám zmizela z levé ruky!**

„Tak i tato mince opět zmizela. Grrr! Tímto tempem budu za chvíli úplně na mizině!“

### **TRIK č. 11 TELEPATIE 1**

*Připravte si 6 telepatických karet.*

„Při tomto triku potřebuji někoho, kdo si bude myslet číslo od 1 do 60. Neříkejte mi, co si myslíte, jen si to pamatujte.“

**Vezměte postupně jednu kartu za druhou a zeptejte se člena publika, zda je na kartě číslo, které si vybral.**

„Je to číslo na této kartě? Nebo je na této?“

Pokud řekne ano, položte kartu na levou stranu, pokud řekne ne, položte ji na pravou stranu.

„Karty nikdy nelžou. Tak se podívejme, co nám řeknou...“

**Vezměte levou hromádku a sečtete první čísla na levé straně nahoru. Výsledná částka bude číslo, které si divák vybral!**

*Můžete použít i kalkulačku nebo papír, abyste čísla správně sčítali.*

„Číslo, které jste si vybrali je... (Řekněte to číslo). Není to špatné, co?“

### **TRIK č. 12 TELEPATIE 2**

*Před představením napište číslo 1089 na kousek papíru, papír poskládejte a položte ho na stůl.*

„Při tomto triku využijí čísla k tomu, abych vám pohnul číst myšlenky. Někdo z vás si vyberte číslo od 102 do 987. Toto číslo musí obsahovat tři různé číslice.“

**Číslo napište na papír. Pak napište to též číslo odzadu a následně odečte menší číslo od většího**

„Nebylo by to úžasné mít kouzelníka jako já místo vašeho učitele matematiky?“

**Nyní запиšte výsledek odečtení opačně a obě čísla sečtete dohromady. Napište správnou odpověď (1089) - velkými číslicemi - na hárok papíru.**

„A máme to, číslo, které jsem získal ve svých výpočtech je 1089.“

**Teď otevřete poskládaný papírek.**

„Heureka! Quod erat demonstrandum! Je to matoucí!“

### **TRIK č. 13 TELEPATIE 3**

Na stůl před sebe položte tři různobarevné fixky (bez uzávěrů).

„Při tomto triku budu číst vaše myšlenky za pomoci fixek... Byl bych rád, kdyby si jeden z vás vybral jednu z těch fixek a vložil mi ji do rukou, které budu mít za zády.“

**Dejte si ruce za záda. Dobrovolník si vybere jednu z fixek a vloží vám ji do rukou. Aniž by to někdo viděl, nakreslíte si rychle fixkou tečku na neht l'avého palce a pak požádejte osobu, aby fixku vzala a vrátila ji zpět k ostatním.**

„Teď požádám barvy, aby ke mně promluvily!“

**Vezměte si tři fixky a s každou z nich kreslíte na papír. Zatím se rychle podívejte na svůj neht.**

„Barvy vám vstupují do mysli skrz vaše oči. Jsou jako stopy v písku. Víím, že barva, kterou jste si vybrali, byla (řekněte barvu). Fixky prozradily vaše tajemství!“

#### **TRIK č. 14 METAMORFÓZA [5][15][16]**

*Na stůl před sebe položte dvě špongiové míčky a kostku. Přikryjte je šátkem.*

„Při tomto triku budu potřebovat dvě špongiové míčky a jednu špongiovou kostku.“

**Než mluvíte, rychle zatlačte dvě míčky do kostky, aniž by si toho někdo všiml.**

„Nejsem moc dobrý v geometrii - strávil jsem víc času učením toho, jak se stát kouzelníkem, než učením se toho, jak používat kružidlo a úheloměr.“

**Zvedněte šátek a odkryjte kostku! Dávejte pozor, aby nikdo z obecnstva neviděl díru na jedné straně kostky!**

„Ale stále jsem velmi dobrý, co se týče geometrických útvarů, nemyslíte? No není to úžasné?“

#### **TRIK č. 15 TRANSFORMACE [14][16]**

*Otočte kostku naruby, tak že do ní vložíte ukazováček pravé ruky a vytvořte z ní míček. Spolu s ní držte v ruce další 2 míčky tak, aby to vypadalo, že držíte 3 kulaté míčky.*

„Tyhle tři špongiové míčky jsou kouzelné. Daroval mi je jeden starý africký kouzelník.“

**Zatímco vyprávíte následující pasáž textu, levou rukou skrytě pravou ruku držíte 3 míčky. Levým prstem rychle zatlačte 2 opravdové míčky do falešné míčky a pravým prstem a prstem kolem nich uzavřete falešnou míček. Teď v ruce držíte jen jednu kostku - se dvěma špongiovými míčky uvnitř!**

„Ten starý kouzelník mě taky naučil spoustu věcí. Řekl, že kolem nás žijí skřítkové, kteří dokážou použít magii, aby se dostali do předmětů. Na příklad ty dvě míčky, které jsem měl v ruce se změnil v... kostku! Vy malí drzí skřítkci, jen počkejte, až se mi dostanete do rukou...“

#### **TRIK č. 16 MIZEJÍCÍ Kostka**

*Před představením dejte dvě míčky do kostky a položte ji na stůl.*

„Tahle špongiová kostka je kouzelná. Daroval mi ji jeden starý africký kouzelník.“

**Než vyprávíte následující pasáž textu, dělejte toto: Ve skrytu zatlačte pravý ukazováček do otvoru v kostce tak, aby 2 míčky vyskočily do vaší ruky. Teď můžete divákům ukázat, že máte v ruce 3**

**míčky!!!**„Ten starý kouzelník mě taky naučil spoustu věcí. Řekl, že kolem nás žijí skřítkové, kteří dokážou použít magii, aby se dostali do předmětů. Na příklad ta kostka, kterou jsem měl v ruce se změnila v... tři malé špongiové míčky! Vy drzí malí skřítkové, jen počkejte, až se mi dostanete do rukou...“

#### **TRIK č. 17 TRIK S MINCÍ A DÝKOU**

*Před představením si připravte tento trik tak, jak je to vysvětleno v návodu.*

**Zodvihněte pouzdro a ukažte ho publiku. Poté zodvihněte minci.**

„Tady mám připravené nezvyklé pouzdro. Jak můžete vidět, je tu i malá dýka, která přechází přímo z jedné strany na druhou. Pomocí tohoto pouzdra dokážu přemísťovat mince.“

**Druhou minci vložte do posunovací lišty, posuňte ji až po dýku.**

„Tak a je to, mince vešla dovnitř. Ok... ale cítím, že něco stojí v cestě...“

**Pouzdro mírně nakloňte směrem k divákům - první mince se uvolní a druhá zůstane na místě!**

**Pokračujte v posouvání posunovací lišty, dokud první mince nevypadne.**

„Tak a je to. Tohle pouzdro může opravdu dělat cokoli. Obvykle dělám tenhle trik s jedním členem publika, ale dneska už jsem trochu unavený. Pojdme tedy na další trik!“

### **TRIK č. 18 TRIK S MIZNOUCÍ NOHOU**

*Před provedením triku si uvolněte šňůrky na pravé botě tak, aby to nikdo neviděl.*

**Postavte se nohama k sobě. Přes dolní končetiny si prohodte plachtu, abyste skryli vše kromě bot.**

**Tiše vytáhněte nohu z boty tak, aby to nikdo neviděl, ale ujistěte se, že se vaše prsty stále dotýkají země.**

„Protože jsem kouzelník, umím nechat zmizet různé věci: mince, zápalky, spongiové kostky... Tohle jsou staré triky, které dělají iluzionisté.“

**Za plachtou pokrčte pravou nohu a zároveň zvedněte plachtu do výšky těsně pod úroveň kolen.**

„Houdini nechal zmizet slona. David Copperfield to udělal se Sochou svobody! Já ještě nejsem tak dobrý, ale brzy budu!“

**Zvedněte plachtu do výšky kolen a držte rovnováhu!**

„ABRAKADABRA! Moje noha zmizela! No není to úžasné? A co je ještě úžasnější než toto: Dokážu ji vrátit zpět! ABRAKADABRA!“

**Pomalou opět spusťte plachtu, narovnejte pravou nohu a opět si obujte botu. Zvedněte plachtu: vaše noha se opět objevila!**

„S trochou praxe budu schopen nechat zmizet auta, domy, dokonce celá města... Ale teď už je čas na další trik.“

### **TRIK č. 19 OTÁČENÍ ŠIPEK**

Materiály si připrav před začátkem představení.

„Vaše oči mohou být vaším největším nepřitelem. Myslíte si, že jsou na vaší straně, ale mohou vás oklamat. Nazývá se to optická iluze.“

**Na list papíru nakreslete velkou šipku směřující doprava. Papír sehněte a postavte ho tak, aby diváci mohli vidět šipku skrz sklo sklenice.**

„Tato šipka směřuje doprava. Vaše oči to mohou vidět... Ale podívejte se, co se stane, když sklenici naplním vodou.“

**Naplňte sklenici vodou z láhve. Vaše publikum si bude myslet, že šipka nyní směřuje opačným směrem!**

Vaše oči si myslí, že šipka změnila směr. Není to bláznivé? Je to samozřejmě magie - ale tentokrát je to magie vědy!“

### **TRIK č. 20 LÉTAJÍCÍ LŽICE**

*Před tím, než budete dělat tento trik, připravte si velkou lžici.*

„Ne každý dokáže nechat věci létat. Vyžaduje to hodně koncentrace, protože se to všechno dělá pohledem.“

**Vezměte si velkou lžici a dívejte se na ni doširoka otevřenými očima.**

"Lžíce poslouchej mě... Odteď jsem já tvým pánem... Musíš mě respektovat a poslouchat."

**Rychle seberte lžíci oběma rukama a držte ji zezadu prostředníkem pravé ruky.**

"Teď létej... Přikazuji ti... Musíš mě respektovat a poslouchat... Vidíte dámy a pánové, kouzelníci dokáží mluvit is předměty."

### **Konec představení**

„A máme to za sebou, dámy a pánové. Moje představení skončilo. Doufám, že jsem vás zabavil.

Nesnažte se zjistit, jak se to dělá, a ať děláte cokoli, nezkoušejte to doma. Nezapomeňte, že mám roky praxe - trvalo mi několik měsíců, než jsem se naučil některé z těchto triků.

Děkuji, že jste přišli a těším se, že se brzy opět setkáme na dalším úžasně překvapivém představení.

Do vidění.“

*Veďte si všechny své rekvizity s sebou při odchodu z jeviště, aby se nikdo z vašich mladších fanoušků nepokoušel zjistit, jak jste dělali své triky!*